

Infoblad Klankschaal van puur rood koper

Mijn hand geslagen klankschalen maak ik uit koperplaat. De grootte/doorsnede, vorm en dikte van het materiaal én de manier van planeren of liever klanksmeden bepalen de uiteindelijke klank. Daarnaast wordt de klankkwaliteit bepaald door het materiaal van de klopper die gebruikt wordt en natuurlijk de manier van aanslaan.

Koper is een prachtig materiaal, het heeft een warme, ronde en omhullende klank.

Zet de klankschaal op de vilten onderzetter of laat hem rusten op je vlakke handpalm of op de vingertoppen. Zorg ervoor dat de schaal vrij staat en alleen de onderkant contact heeft met je hand. Neem een slagstok en sla haaks tegen de rand van de klankschaal. **Het aanslaan** doe je bij voorkeur aan de buitenzijde van de schaal. Om de schaal te leren kennen raad ik aan eerst een beklede of zachte slagstok of klopper te gebruiken en met een zachte slag te beginnen.

Na een tijdje kan je dan ook de onbektele slagstok gebruiken.

Een andere basis techniek is het **omcirkelen met wrijfstok**. Zet de klankschaal op de vlakke handpalm of je vingertoppen. Gebruik nu de gladde kant van de klopper en geleid deze gelijkmatig rond de buitenrand van de klankschaal . Voor deze techniek is vaak iets meer oefening nodig.

Onderhoud

Reinig de schaal met een droge zachte doek. Zorg bij het gebruik altijd voor schone handen. Droog de schaal goed af als deze in contact met water komt.

Koper zal na enige tijd verkleuren, donkerder worden. Door de blootstelling aan zuurstof ontstaat een zwart patina op het koper. Ook kunnen door aanraking vlekken komen op de klankschalen. Gelukkig zijn verschillende manieren om de schalen hun warm rode koperglans weer terug te geven.

De schaal kan met koperpoets uit de winkel gepoetst worden of met één van de oude huismiddeltjes om koper weer mooi te maken. Reinig de klankschaal bijvoorbeeld met het sap van een citroen, verdund met water en doe er een beetje zout bij. Het kan ook met water verdunde azijn.

Belangrijk: Aansluitend goed afspoelen met water en droogwrijven met een zachte doek! Anders bestaat de mogelijkheid dat het zuur van de citroen of de azijn het koper aantast.

Heel veel plezier met het bespelen van de klankschaal, Carla